

Scanned with CamScanner

	يرج سالانه ١٤٠٤ فتوالماذ	
	me / 1/2	
. Algorithm		-
	ترجم عارت	
	فعامت اعدل میں ظاہر بیونے والے مدی کو اسلی	
-	خرج یتی ہے اور یہ مفرد کی حفت بنتی ہے الا کر م	
	منال. كلة فعيدة، ملام فعيد، قعيرة فعيدة .	
	تعفی نے کیا ملا سے مراح وہ سے جو کل نہ سے - ا کہ بے مرکب اسادی	1.
-	اور حوسروں کو شامل سو جائے.	
	حذب؛ خط کشیره عبارت:	
یے	اعتراض: نوك به مرى مفتى يه ملاحظه فرما ميس وه بتر	
	اعترافل سے کہ فکر ملام، اور منظم یہ فصاحت کے	
	ساتے متعق ہوتے ہیں ادر مریب عزمفند مرکب تا قص، مرکب استادی	
	م كلام كي ساتي متعف سرت بين جيبا معنف في اس ماري سكوت فرمايا بع	
	1-12	
	مفاف کی طرف سے علامہ خلی الی نے جورب دیا ہے کہ	
	كلام سيمررد وه بع جو فلر دزيرو ليذا به مرتب عزمفيد، مرتب نا قعي	
	مرتب استادی سب کوشامل ہے۔	
	سو/لنريا	•
	جنرالف	
	نرج عبارت.	
	بلاغت فی العکام کام کا صفیقی حال کے مطابق	
4	سونا کام کے قیم سونے کے ساتھ:	
	محرف للحراف	
	حال هوالامرالداعي الي خصوصة ما	
	ترجم وه فالت جو ملام میں کسی خصر ست (تقریم، تأخی)	
	- کو ڈکر کرنے کی دعوت دیے .	
1	Scanned with C	∭ amScanne
	Scarned With C	amoualine

			N Hora	
(1)		لحرلف	1	מבת
الحال من العال من	ی تعلقیہ	هوالامرالية	في حال	مقتر
يرع حسال عال تقا الرح	تقريم رتا د	وه خفیه صیت (2	تر
		Na ₂		
عقامات الفارم منفاوتة:	و ۱۰۰۰ فال	111 200	!	17
وون سرند کرمة اماره	101	ب کی حلیل:	وره حرعوي	io
و مختلف سونے کے مقامات	ے کام کس	Ų		
علام كويل مترود بين ملام كرنا	الذيل سے،	اس لیے را حالی	<u>، کرر سے ہے</u>	سار
نورز ابنائے جاتے سی	ہے مختلف ا	یا ۔ ان تمام کے ل	مد ملام که	منا
/			and the second	تريتها
كبرك لا كن جا سكتى يه	ر فلام لغرتا	الذين كم بساته	ا خاله .	1
		و کے ساتھ علام کم		2
크리 그 이 집에 들어요. 이 경기 이 이 경기 없는 것이 되어 하고 있다면 되어 있다면 되어 하다 되었다.			and the same of th	
ر لا ما عزوری ہے۔	ما و الما الله	ے سلاک مال الرما	الممازر	3
	<u>S</u> ;	Jew		
			يز الف	7
منحو میرے کے مارے اقوال	ے میں م	خرکے میں وکن		
מניונש ביי ביי כוט.				
AND SHAPE OF THE S		the state of the s		1
طحظ کے نز دیک	lane (زريب		•
مدقی و کنزب میں منحولیں		ر کزب میں	ر مسرق	•
السي خر ھي پيوٽي پي جو	بلئه		لنحفرت	o
. صاحق سوتی ہے نہ کا ذب	ع نہ			
		NEWS .		
	Age - Land			
			The same of	

		4
	الرجر عبارت المرجر	
ملى كرف معنف مع ول ترلما لقدارول	المسرق وكذب (حد	
رقب لين سي رياً	تطالِقه مين الشاره بيوطفاني) كم	
مسرق وكذب ميں مانجھ بيے ما	تفقيل مين افتلاف ہے كه فبر	
	نيى:	
	, n	
. ,		
ر لى تعرلف ميس اقوال.	معدق حراور كذب خر	
	جہورے نز دیا:	
کزب فر	فدق خر	
عدم ملالقة الجر للواقع	مطالقة الجر للواقع	
جَرِيًا واقع كي مطالق رنبهونا	<u> جُرِ کا و اقع کے ملا بق بیونا</u>	الرجم
	1 . / 2	
	نظام کے نزدیس:	1
_ كنزب فحر	مسق فر	
عدم سطالة تراكخ المعتقاد المخا	صطابقة الخرا يعتقاد المخ	
ولو كان خلاً ﴿		
فرا عزے اعتقاد کے مطابق زیونا	خراط مغرك اعتقاد ب مطابق بونا	ترجم
	السفااعتقاد علط سو	
	i.Co	
	جا حظ کے نزریں؛	
کزب فر	مرق فر	
	3.3	
عرم صلالقة النجر للواقع مع الاعلقا	9 ,	
بانه عير مطابق	با نه مطالق	
جٰ یٰ واقع اور فخ کے اعتقاد کے	جريا واقع اور فيزك عنقاد	2
		ترجم
مطالق برميونا	کے ملے لق سونا	The state of

Scanned with CamScanner

7	
خط کشیره عبارت.	
قبل المررد رئيم سوال كا جواب س	
: 419:	
مرکب مفیدوع مفیر دولوں کے ساتھ فعما حت ملتی ہے	
اور دواؤں کی حفت ستی ہے جدا معنف کے قول (بوقف بھالالوار)	
سے یہ ویم سونا ہے کہ فصاحت عرف مرب مفیر کی حفت	
بنتي سي .	
المجالب:	4.0
لعنی ملام سے مررح مریب مفید نہیں ملا اس سے مررح مالیس لفلم	
سے اور مالیں لغالم مرب مفیرہ عزمفیر دونوں کے اوپر صارق	
المايع.	

برج منى 1802 قنوالمالى	
سوالزق	
جن الف،	
ترجم عبارت:	
ا در رہی کلا) جوری دور کے لویہ الیسی جر	-
سے جس سے عامل خوش ہوتا ہے کیو نلم کر ہموں کے بیالے سے زمین کا بھی	
حمد بهوتا بع اوربهر ما نگنے والوں کے فہروں سے کسے دو کا	
ما المالية المرابع الم	
جا سکتا میں اور اس جسی کا میبالی کا کرنے والوں کو کام	
كرنابى چاہىے ہومىرى اللانے ان لوگوں ميں افعا فر أبس كي	
مارسوق - ترف ادر طلب می در اسلامی می سرت بیاس ا	
بعرمیں کتاب کم شرح کرنے کے لیے 7 ما ذہ بیو گیا	
472	
الرب المساور ا	-02-2
فخنو المعانى كمي وجرتا ليف:	
شارح نے تلخیوں کے ا	
لمی سرح ملی جس کانام مطول رکھا بھر محسوس کیا کہا۔	
از ا	
کتاب کے طویل میونے کی وجہ سے لوگ اس کی طرف رغبت	
آہیں کریں گئے بھر اس کا اختصار کر کے مختور المعانی بنائی	
فخنورالماني كي رصل:	
اس کی اصل مطول سے سارح	
الله الله الله الله الله الله الله الله	
عمومًا كِمِمَا مِع مزير اس مسئل كى تفعيل كے ليے سرح ديكو	
کو اس شر2 سے مراح مطول سے ۔ ا	
سوالنهظ	
جنزالف، ترجم عبارت	
فصاحت في المفرح ذالي ليونا مفرح	
كا تنا فرحروف معترابت اور فيالفت قياس سے	
Scanned with (CamScar

	2- 1: /2- 1: /- 1:	
	فصاحت کو بلاءنت برمقرم کرنے کی وجہ	
1	1 mb) < 6 6 6 9 0 mm	
111	ا فعاصت بلاعت کی جز یہ اور جز علی برمقر الو کی ہے۔	
	4. 10 7. 10 S. 701 & S. 701 & J.	
	اس وم سه فصاحت کو ملاعنت میر مقرم کیا.	
	ع فعا حت كالشجعنا بلاءت يرموقوف بي تو فعا حت موقوف علي	
	The line of the second of the	
	منى اور بالاعنت موتوفى عمر موقوف على موقوف سه لبلغ بلوتائ	
	اس وجرس فصاحت کو ملاعت برمقر کیا	
	فصاحت في المفرد كو فصاحت في العلام برمقرم مرفي وج:	
	كيوند مفرح	3 ,2
-		
	علام برمقرم مرتاب اس وجرس فدرا حت في المفرح كو فعما حت في العلام يرمقر كريا	
	فعادت في العلام كو متعلم بر مقرم كرنے كي وجي	
	ع المام	
-	ليو مال مثل	
	سے کیا سرتا ہے اس وجہ سے فصاحت فی الحال کو مناکا پر مقرم کیا .	100
1	معرف التحرليف	
=	تغافر حروف وهف في المفرد بوجب لقل على اللسان	
	0 mi 13 23 Cin 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15	
_	ترجم مفردمین ایک وقف ہے جو وا دب کرتا ہے تقل کو زبان پر	al .
2 7 - 2	> lide !dlia	
	المستشرر - اس میں چنر مقات دا ہے عروف جمع مروکنے	
	حس سے یہ زبان بیر ہماری بروٹیا	
-	معرف تعرلف	4 - 1 - 1
	عرريت كون المفرح عير ظاهرة الدلالة على المعنى	
	ترجم مفرد کی معنی موفوع له بر حرلالت و افح مر برو	
	(Lue / bl & 2)	
	1 (- 1/1 - 1/2 v hid had la ? nue	
	(1) -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1	
	مسرج برالسا لفظ بیم حبسا محنی الفت کی بڑی بڑی لتا اوں میں نہیں ملتا ۔	

سه اله ک	# 11 ·
سوالنبرك	جزالف
تعرلین	محرف ا
ا فاحرة المتكل المخاطب حكر الهاام	فالنرة الجر
متعلم کا عما طب کو علام کے کم اور صفح کا فائرہ و بنا	ترجم
190 777	
	: Jlis
من طب سے کیے مات زیر	place
تحریف	معرف
افاحة المتكلم المخاطب كرته عالمًا بالحكم	لازم فائرة الخ
منظم عناف كر تمائ كم وه فروالا علم ما نتاب	
حفظ التوراة	- dia
واعتبار سي خركب رقسام:	<u> </u>
تین قسمیں ہیں	
اقسام امتله	
ب خالجي الزين بيو افوك قارم	The state of the s
ب مترود میرو	
ب منارسي	3
	- حزب:
لعران	معرف
استاح الفحل او معتاه الى ما هوله	حقیقت عقلیہ
فعل یا معنی فعل کی استار اس (فاعل) کی طرف کرتا جسٹا وہ فعل ہے۔	ترجہ
_ انبت الله النقل	_ Jlio

معرف لعراف	
محرف معلی اساد الفعل او معناه الن غرما هوله علی اساد الفعل او معناه الن غرما هوله عنی المون	
عزر مناد الفعل الموناه الى عرف والم عزلى طرف مناد إس (فاعل) كے عزلى طرف تر مي الفعل الله عند كي المون الله عند	-
تر جمر المحلى وهل عاملي وهل على المحلى وهل على المحلى وهل على المحلى وهل على المحلى المحلى المحلى المحلى المحلى المحلى المحلى والمحلى المحلى ا	,
الماليو الله	
die Justin die	
115 6	
مذكور مثال: يم عازعقلى سے تعلق ركھتى ہے۔	

برج سالانه 17ء منالی	
3 il 9 m	-
7.	
معرف تعرلف	
التناد باللسان على الحيل الاختياري نعية كان اوغرها	
ترجم زبان کے ساتہ تعریف کرنا اختیاری خولی پر	
نحت بوبا عرند	1
المرق توليف	
شر فحل شروعي تا ١١٠٠	
تعلم فعل بنبئ عن تعظم المنح ترجم الساكام جو محسن كث تعظم كا بركري.	
المام	
حد کا متعلق کرکامورد	
جوه در بار بدر	
ایک جوید است عیز نصت نان از ایک جوید اندان از ایک در ایمان از این این این از این	
المحت ع غراها الله الله الله الله الله الله الله	
ستار کا متحلق شار کا مور د	
그네는 아무지 보고하다고 그 보고 그림을 가라가 주었다면 그렇게 되는 집에 가지 그래요?	
ایک چری ہے ۔ این دیریں ہیں ۔ ان دار	
تحت حل-نبان - اعقاد	
مرمتعلق مورج نے کا ط سے نشار متعلق رمور ح نے کا ط سے	
متدلق کے کیا طسعام اورمورد متدلق کے کیا طسیحاص اورمورد	
کے کا طرسے خاص میں کے کا ظرسے عام ہے۔	
<u> </u>	

تما لیکی مقام پونئ جرگا سے اس لیے جمہور مقدم کیا۔ تما لیکی مقام پونئ جرگا ہے اس لیے جمہور مقدم کیا۔ جلم اسمیہ کی طرف عدول کی وجہ اسکی حو و جوہات بیوسکتی ہیں اسمیہ اسمیہ اسمیہ سے فرما یا ۔ وجوہات بیوسکتی ہیں اسمیہ اسمی		
گو که جلات زات کے کھا طرف عدول کھی وجہ۔ جہلہ اسمیہ کمی طرف عدول کھی وجہ۔ اسکی دو وجوہات ہوسکی ہیں اس اسے جہزو مقدم کیا اسمیہ سی فرسلی ہیں اسمیہ اسمیہ اصلی میں عموما یا اسمیہ اصلی میں عموما یا کے جملہ اسمیہ اصلی حداد تھا حدوم واستعمار بیدا کرنے میں اسمیر اسمیہ الم اسمیہ الم اسمیہ الم اسمیہ الم اسمیہ الم اسمیہ الم اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ	المركومقرم كرن لى وجر .	
تعالی مقام چونا چر کا به اس لیے چرو مقد کا کیا۔ جملہ اسمیہ کی طرف عدول کی وجہ اسکی حرو و جوہات سوسلتی ہیں اسلی حرو و جوہات سوسلتی ہیں اسمیہ اصلی خور آن پاک میں عمری اینا خرج جملہ اسمیہ اصلی میں فعلم تھا حروم واستعمال بیدا کرنے خلہ اسمیہ لیے آئے ۔ عمر اسمیہ اصلی احتیال بی المنظم مسلکہ لیا تحری اسمیہ المنظم المنے المنظم مسلکہ لیا تحری المنظم المنے المنظم مسلکہ لیا تحری المنظم المنے مقاور میں المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنے المنظم المنظ	کو علم جلالت خرات کے لحاظ سے مقرم میونا جاہد	
جلم السميد كى طرف عدول لهى وجه: اسكى جو و جوبات بيوسكى بين المراد السميد سعفوسليا و بين المراد السميد المراد السميد المراد السميد المراد السميد المراد السميد المراد المراد السميد المراد المرد الم	تھا لیک مقام جونلہ جمد کا ہے اس لیے حرکومقدم کیا .	
فيران المراد في المناه	جلم اسمه کی طرف عرول کی وج،	
مر اسم المل عين فعل تها ورم واسترار بيراكون المن المراكون المن المراكون المن المراكون المن المراكون المن المن المن المن المن المن المن الم	اسكى حرو وطويات سوسكتي بين	
مر اسم المل عين فعل تها ورم واسترار بيراكون المن المراكون المن المراكون المن المراكون المن المراكون المن المن المن المن المن المن المن الم	نبرشمال وجومات	
على السمير السليم المسليم لي آئي السمير المراكس المرا	1 دب تمالی نے قرآن پاک میں عموماً دینا ذکر جملہ اسمید سے فرمایا	
سوالنها معرف تدريها على المتور بلاظ وقع معرف تربيها على المتور بلاظ وقع معرف تربيها على المتورع المقلود بلاظ وقع معرف تربي المست في المتعلم المسي تورت و لماقت حسلى و برسوبتكم المنه عقور و محمل لنتيره لوظ كو ذكر كرنے كي وج . ماركى تعرف الشارة كيا كى جوب عين النفس كى عير المن الله الله وه دل مين المناه كيا كرم في وين عين آن سدم كله بيم المنه الله وه دل مين المناه كيا كرم في والمر قيور المرقبود فو المرقبود في المرقبود فو المرقبود في ال		
معرف توران المقطم ملك لقترر بها على التجرع المقعود بلغظ فعي المسيقوت ولا قت حسكي و بسيم تعلم الني مقعود المسيقوت ولا قت حسكي و بسيم تعلم الني مقعود ولا يحمد المسيقوت ولا قتر مركز في يرقا و ربو والي مساته تعرب السخة في النفس كمي قير مسركي تعويد المساكم المناه في النفس كمي قير الما كرون السالم والمركز المساكم موف و بن عين آف سه ملكم بيرا المسيم المورة مي الكل في المن مي المركز المسلم و و المركز في المن مي المورة فو المرقود و المرقود		
معرف آلمران في المتعلم ملك لقترر بها على التجرعن المقعد وبلغظ فها وي ترجم المستعلم الني مقعود ترجم المستعلم الني مقعود والمن من مركب له في المتعلم الني مقعود الحمد وجريد من النفس كي قير من المناسرة في النفس كي قير ملك أله المن المن المن المن المن المن المن المن		
معرف آلمران في المتعلم ملك لقترر بها على التجرعن المقعد وبلغظ فها وي ترجم المستعلم الني مقعود ترجم المستعلم الني مقعود والمن من مركب له في المتعلم الني مقعود الحمد وجريد من النفس كي قير من المناسرة في النفس كي قير ملك أله المن المن المن المن المن المن المن المن	4:11.00	
فعالات في المتعلم ملكة لقتربها على التجرعي المقاور بلفظ فقي بترجم السي مقاور السي المن المن المن المن المن المن المن المن	5.	
فعالات في المتعلم ملكة لقتربها على التجرعي المقاور بلفظ فقي بترجم السي مقاور السي المن المن المن المن المن المن المن المن	مع في من الحدادة ا	
ترجم السي توت و لاقت حسكي و جرس مِنْ لا الله عقور و الله على الله على الله الله على		
کو فقی افظ کی در کرنے کی اور کی النفس کی قیر ملک کا کی النفس کی قیر ملک کی آدی سی است کی فیر استی قی النفس کی قیر الله کا کی اس بات کی طرف استاره کیا کی جرف میں میں آنے سرمال سیرا۔ ایس سی تا بلکہ وہ حل میں کتا گی کے ساتھ را سیخ سرجائے کسی بھی مورت میں لکا ان حرز یا میں موجود فو الرقیود: حزی یا کیفیت کی آخر لوئے میں موجود فو الرقیود: فو الرکم قیود فو الرکم قیود الرکم ق	ll	
خط کشیره لفظ کو دکر کرنے کی وجہ، ملارکی تعرف میں استی فی النفس کی قیر دگا کے اس بات کی طرف اشارہ کیا کہ عرف و بھی میں آنے سے ملہ بیرا۔ ایس بیر خالکہ وہ حل میں کنگ کے ساتھ راستی بیروائے کسی بی میرورت میں گئلے نہ جزیہ کیفیت کی گند لینے میں موجود فو اللہ قیود: فو اللہ قیود فو اللہ قیود:		
ملاكى آويغ بيلداسى قى النفسى قى ر الى كى اس بات كى طرف اشاره كيا كى هوف دي ميس آف سه ملا بيرا. بنس سوتا بلا وه حل ميس كناكى كى ساتى راسى سرجانى كسى بى عورت ميس كالك نه جزيد كيفيت كى كحر ليف ميس موجود فو الدقيود: فو الرئر	و علیم لفرنی کا در به والے	
ملاكى آويغ بيلداسى قى النفسى قى ر الى كى اس بات كى طرف اشاره كيا كى هوف دي ميس آف سه ملا بيرا. بنس سوتا بلا وه حل ميس كناكى كى ساتى راسى سرجانى كسى بى عورت ميس كالك نه جزيد كيفيت كى كحر ليف ميس موجود فو الدقيود: فو الرئر		747
الگا كى اس بات كى طف اسّارة كيا كى موق قربى مين آف سه ملكم بيرا. ابن سرتا بلكر وه حل مين كناكى كى ساتى را سنخ برجائ كسى بى هورت مين كفله نه حبذ يه كيفيت كى كند ليف مين موجود فوائد قيود: فوائد		
ابن سرتا بله وه حل میں کناگی کے ساتھ را سنخ برجانے کسی بھی مورت میں لکلے نہ جزیا کیفیت کی گنگی کے میں موجود فو الرقیود: کیفیت کی گنگی کے میں موجود فو الرقیود:		
جزیر کیفیت کی تحریف میں موجود فوائد قبود: 1 قبود فوائد	لگا كراس بات كى طرف اشار رئياكم عرف فرين مين آن سه مله سيرا.	·
1 قبور فوائر	ابنس سوتا ملك وه حل مس كناكى ك ساته را سنخ سرجان كسى بهي هورت مين كفل نه	
1 قبور فوائر	جز ب_	
1 قبور فوائر	كيفيت كى تمريف مين موجود فوائد قيود:	
	قىەر فوارىر	1
	عرفن اس سے ہے اشارہ کیا کہ کیفیت کوئی مقداری شی کیس بلک	
الي عرض اور صفى مع جوعتر عساقة عائم سوتاس.		

قيور فوائر	
لا يتوقف اس سے بے اشارہ كيا كہ اسكا سمجھنا كسى دور	2
ستني بېرموقوف نېس.	
ایقتفی القسمة اس سے ہے اشارہ کیا کہ یہ تقسیر کو قبول ہی ایس کرتی	11
داللاقسمة اس سه لقطم اوروحدت نقل لك	<u> </u>
تقنفا دُاولياً اس سے رن مطرمات کے علم کو حراحل کر دیا جو تقیم و	4
	-
عرم تقسم و جايت بيل	
me/hing	
1:2	
ترجرعبارت:	
بهراسناد مطلقاً فراه انشائی به یا افیاری	
حقیقت عقلہ سے معنف نے رماحقیقہ ورما مجانہ نہیں کیا کیوند	
لعفى اسناح معنف كے نزديك مزحقيقت سي اور لنه عجاز	
그 그렇게 되었다. 그는 그는 그는 그는 그는 그는 그는 그를 모습하는 것 같아. 하는데, 지난 하지 않다.	
مسي مارا قول الحيوان حيسم والدنسان حيوان	
معرف الدلف	
حقیقت عقلیم استا دالقدل او معتاه الی ما هوله	8
ترجم فعل بامعنى فعل ني استاداس (فاعل) كى طرف منا	-
حس ماوه فحل سي .	-
	,
ν : 5	
حقیقت عقلیم کی افساک:	
1 m / C Late	
چار قسمیں پیل	
	1 4
فريتمام اقساء امتار	
2,600 0,500	
ع حونوں لحرفیں فعاری سوں اکبی الارض شیباب الزمان	
0,000	1

| || | Scanned with CamScanner

•	- dis		نرمتها
1	البقل تسبأب الزمار	مسرحقيق يومسراليه محازيهو	3
1.	الارض الربيع	مسر ماز بومسر البر فقيقت بيو	4
		المسرور في ريبوستروانيه منطق عد	
	111/11/11		
		P	7.7
		المعتقة عقله لما المسام	
		المس المسلم على المسلم	
	lio)	(hui	تمشاد
لتا	مومن كيراننت (الله ا	فعل کا استاد د اقع ادرعقید ہے محالق مو	1
	ا کافر کیے انبت الربید	فعل کا استار و رقع نے تو خلاف بھو میر عقیرے	2
المنعل	57 · · · · ·	ملالق سو	
	معتزلی لیے حلق اللہ	فعل کا بسناد 19قع کے تو مفالق مرمنر عقیر ہے۔	3
		كخلاف سر	
	جے توکی حارز مرح الانار	فحل کارسار در و رقوع مطابة سر رور بذیر	4
	طنتابي كمروه لهرأكم	عقبرہے کے	
	3.7.		
7			
	3 W		
	18 ⁴ 1		

برح سالاين كاه عامي	
سواليز 3	
1:2	
محرف تحرلف	
تنافر وهف في المفرد بوجب لقلم على اللسان	
ترجم مفردمیں ایک وهف بع جو واجب سرتا ہے اس کے	
القل كوزيان بير	-
لنُستر، عُدائره مستشردات المي العلي	- 10
تَفيل الحقاص في منني وصرسل	
ترچم:	
اس کے یالوں کی میں ڈھیاں اوپر کی طرف اٹھی بیوٹی ہیں	
اور (اسك بالول كا) جور الكون في اور للك ميون بالون مين غاسب بع.	2
<u>محل استشهار :</u>	
مذور المتعرفين لفظ مسلسر دات ہے .	
	7 . 3
الرمسليزررت كي بجائے مسليرف ميوماتو نقل:	
تدرنگ نبوتا کیو تکه لقل کی وج خوق سلیم کا اس لفظ کو بھاری سمجھتا ہے	
سو نا لقل لی وج حوق سیم کا اس تور کو بھاری عجمتا ہے	
رور بے مستقرف کے اندر بھی یا یا جاریا ہے۔	
سوالنظ	
1:2	
لتردخ:	
Scanned with Ca	m Coor

الولدان نسيا	يو ما إحدل ا	,
یہ قیار عقلی جاسکال		
رنے والا د ن ایس ملکہ دب تھا گی ہے	میں بورُ ما	
	نسبت كردى	
الرايا	معرف	
اسناد الفعل اوصعناه الى عبر ما ه	مجازعقلي	
فعل یا معنی فعل کا استار اس (فاعا		
كرتا ويس كا وه ونول به -		!
	בלים	
ا د فوی مرفنی . منبر کرتا	معرو	200
ترلین	محرف	
تخفیص میشی لیشی بطریق مخصوس		
ایک چیز کو دوسری چیز کے ساتھ ج	25	
سے خاص کر ہنا		
	, : [we]	
سلى دو قىسمىن ئىل	/ <u>-</u>	
وهوف على الففة عي معر العنفة	1 فقرائمه	
المرتبات	معرف	
ما عم تحاورًا لموصوف العنقة الني الني	ر <i>صورهوف على الك</i> نده ت	
موقعوف کا تھفت کے علاوہ سے کسا	- N. D.	
طرف تما وتریهٔ کرنا ما نه پیرالا کا تپ	بالنه	
- > (
the second secon		

, . , .			v = 1
	الدراف	مدرف	
	عدم كباوز العدفة الموهوف الى عيره	- على المرهدف	
	عفت کا صوف و علاوہ سے کسی اور چرکی لحرف		وهروه
		ترجم	
	آنجاوتر بنرتا	11.	-
	مافى الدار الازير	منال	
	me/li/2		
	تعريفات		
	تعریف	معرف	
	کسی محبوب جیز کی طلب کرتا جس کے جامول کی امیر	ترز	
	مزيويا تواس ليكه وه عمال سويا اس كاواقع بيونا لعبرسو		
	ريري والف دينياد . الهن لمى الف دينياد .	منال	
		Jun	
م رہے۔۔۔	کسی کی توجہ لحلب کرناالیسے حرف کے خرالیے جو اح بحوے قائم مَفَا	معرف	
7-1	그는 그들은 그들은 살아들아 가장이 되는 것이 되어 되었다면 하는 것이 되었다면 되었다.	1.0	
-	با تربر	منال_	
	لحراف	معرف	
	کسی جملہ کا دوسرہ جملہ بیرعلف سرتا و صل کہلاتاہ	فعيل وعل	
	روراس عطف کا مذرونا فعل که ایا یا		
			- 1
	تحريف	معرف	
	حجل الشي خنابة للشي د	"ىزىس	
	ایک چیز کو دوسری جیز کے بیچھے کر دینا	ترجه	
:			

	- -	
تدریف	معرف	
ان يؤتى في عجز العلام بمنى مقسر إسمين تا سمي المحلوف على الأول	ترشح	
آخر مالام مين الله لايا جائے حسلي لفسر السے دو اسمول		
الروال الله له مدان ب	ترجم	
سے کی جائے جی میں سے حوسرا لیلے والے اسم بر محلوق سو		
تحرلف	معرف	
تعقيب الحله بحوله لستمل على معنى الجولة الاولى	,	
العقب الحملة عملة لسامل في المعتب الم	ترز بیل	
ائے چلے کے بعر دوسر اجلے لایا جائے جو لیے چلے کے	ترجم	
مدني در مسالي کړي		V- :
الدرافي	معرف	
الله يوتى في انتارالعلام الحبين العلامين متعملين معنى بحملة اوْغِرها	اعتراض	
一一点点。	ترج	
	£ 4.5 L	
10 ples 1660 00 20 (18162) (11	1 /	
	(0)	
b D 3 pl. ne	the state	

	خنی کاه چ مختوالهانی	لبرد
	3 Welling	
		جذالف
	رجم عبادت.	J
	منحتوين للخيس كواب مقرمه تين فنون برمرتب كيا	
	ری معنی آگے ہونے والا	مقدمه كالغ
	بر- المحديد بي مقرم بوتا بي اس وج س صقرم	158 m
	المسائل المسائ	500
		ַ לְגִעַּ
	توريف	معرف
	ما بتوقف عليه الشروع في العلم	مؤرمة العلم
	ترجمه: حن جيزول برعلم المفروع بهونا موقوف بهو	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
عيمافيه	ر المعاد المقاود الدرساط له بها و انتفا م طالفة من عرمت المقاود الدرساط له بها و انتفا	معرف
ن.د	ترجم: علام كما الساحه ومسكومقعود بدر إلى دكها يما يموكون كم الساحه ومسكومقعود بدر إلى دكها يما يموكون كم الساحه	مهرمه اللتاب
	مقور سر بطرها صل بي اور وه مقدر مين فالمره دينا با	
		مقدمدسه
	بيا ن مقرمة الكتاب بير.	
	methici	
	: Taken	جذي ترج
	الله في علم محاني مقرم نيا معنف نے علم معاني كو	
6. + .	راس لیے کہ علم محانی کمز لم صور کے سے مرکب سے	علم بيان ي
2	سان کے لیے	

	β		
	تدري	معرف	
	علم يعرف به احوال اللغظ العربي التي بهما ليكا لق اللفظ	علم معاني	
_	مقتفي الحال:		
-	ترجم: وه علم حس م ذريع عربي لفظ ك وه احوال مطر		
-	سوں جن کی وجرسے لفظ مقتفی حال کے مطابق موتا ہے۔		
-			
		קנע ,	
	انی کی تعریف کے فوار کر قیود:	علم	
	فوران الم	قبور	
	بُمَا يَعِلَم لَهِي كِهَا الس لِي كَهِ معرفت كَالْحَلَق جَرْسُات سِي	ليعرف	
	میوتا ہے اور علم کما تحلق ملیات سے اس لیے معرفت		
	البريع نيز بها ن معرفت سے مراح ملا سے اور ملا		
	بير علم ١٦ لورق إن بيوتا معرفت كما بيرتا بع		
	لفظ کے ساتی عربی کی قرر نظا کر یہ کا ہر کیا کہ اس	عملی	
The same of the same of	علم کی وقع عربی ریان کی خاطرید اس لیے کہ قرآن یا ک		
2	میں بیر اور علم ملاعث کامیں فائرہ اعجاز کو واقعے کر نامیں اور یہ علم ملاعت سے ہوتا ہے .		
	روریے عم بلاعث سے ہوں ہے . کہ کر عربی لفظ کے ان حالات کو نکال حریا جنہیں مقدفی حال		
	ے ساتھ کو کی حفل لہیں		
	منال ادعام كمنا وعن		
	5 W/Jul		
		<u> جز ا</u>	
4	الدراق الدراق	معرف	
3 -3.1	إسناد الفخل او معناه الى عزما هو لد ساد	فبازعقلي	
0,	ترجم : فعل ما معنی فعل کمی السفار الس (ناعل) کے غربی لرف كرنا عبسا و		
	فعل می کسی قرین کمی وج سے	anned with	

	لعرلف	Mos
	ا سنادالفعل او معناه الى ساهوله	حقيقت
	ترجم، فحل ما محنى فقل كى دىساد السر فاعل كم الرفائر احسى	
	وه فدل ب	
	سے محاز عقلی :	قد آن مار
	ر کی ح	
	Jul P	فرسمار
	واخداتليت عليم نه احتمم البمانًا	
	لوماً يحمل الولدان تسبأ ورفع عبد الدور أثر الما	2
17:	و اخر جت الارض آلفالها	
15	ينزع عميا لباسم	4
()		
3		
, VI		
الفينة »	الله عن معن بطريق من الطق الثلثة « النفل والمخطاب و	مصرف الآذات
« مين	التجرعي معنى بطريق من الطرق الثلقة «النفلم والخطاب و ترجمن إيك معنى كه طرق زلاية «تطلم , خلاب، عيدة »	م <i>حرف</i> التفات
الغيبة »	ترجم: ایک مونی کو طرق تلام « تظام , خلاب عنید »	معرف التفات
الغينة »	التجرعن معنى بطريق من الطرق النلقة « النفاع والخطاب و المتحد الله معنى كوطرق ثلاث « تظلم وظل ب غيبة » في من سد كسى رئي طريق سي سيان كرنا .	التفات
" مين	ترجم: ایک مونی کو طرق تلام « تظام , خلاب عنید »	التفات
"طبيعة	ترجم: ایک مونی کو طرق تلام « تظام , خلاب عنید »	
"طبيعا	ترجمه: ایک مونی کو طرق تلاید « تظام , خلاب غیری » مین مین مین کرنی مین کرنی مین مین کرنی است مین	مدرون
"ausil	ترجمه: ایک معنی کو طرق تلاخ « تظام , خلاب غیری » ا میں سد کسی رئی طریق سے بیان کرنا . تحریف هوختم العکام بما لفید نکته یتم المدی برد تھا	مدرون
الخينة »	ترجہ: ایک معنی کو طرق تلاخ « تعلیم ، خلاب عیدہ » میں صد کسی رئی کمر لقے سے بیان کرنا . میں صد کسی رئی کر لقہ یتم المدونی برو تھا ترجہ: کلا کر السی چر بر فتم کرنا جو السی نکر کی کار و دے جس کے لیز را تربوری بر مسکم رہو	مدرون
"طبيعة	ترجه: ایک هونی کو طرق تلان « تظام , خلاب غیبة » میں صد کسی رئی طریق بسے بیان کرنا . موختم العکام بما لفیر نکته یتم المدونی برو تھا ترجمہ: کلا / والیس چزیر فتم کرنا جو الیس نکت کی کالو و رہے جس کے لیفر بات ہوری بیو مسکتی ہو قدر لف	مدرف راينال مدرف
	ترجہ: ایک معنی کو طرق تلاخ « تعلیم ، خلاب عیدہ » میں صد کسی رئی کمر لقے سے بیان کرنا . میں صد کسی رئی کر لقہ یتم المدونی برو تھا ترجہ: کلا کر السی چر بر فتم کرنا جو السی نکر کی کار و دے جس کے لیز را تربوری بر مسکم رہو	مدرف ري <u>ن</u> ال

2015 2019	برخ
مختو الموالي	
melling	
	جز الف:
لمرلف	مدرف
تاليف كلات القراك مترتبة المحاني متناقصة الدلالات	نظقران
كسب ما لقتفيه الحتل	
ترجم: قرآنی مکات کواس طرح (کھنا کران) معانی کے اندر	
نرتیب <i>ہو۔ دلا</i> لتوں میں تناسب ہوعقل سلیم سے جاننے کے مطابق	
	جز: ب
	محرف .
التراثر المستفني عند	حشو
ترجر وه زیا د کی جو بلا غرورت بهو	
لدران	محرف
<u>هوالزايدُ على إصل المراح بلاغا يدُة</u>	تؤيل
ترجم العل مرادير زيادتي سي بلا فالرميو	
تحریف	معرف
كون العُلام مخلقا لا ينظم معتاه بسمولة	تحقير
ترجم كام كا اسطرح بيجيره بيوناك اسكا معني ساني دسا	
الما برية سو	
كعرلي معاوم	معرف
كم كل ملك بنطبق على جميع جزئيا ليتوف احفاسهامته	
ترجر الساطم على جوابني تمام جر نيات بر منطبق سو	
تائد اس سے ان جزئیات کے احدام حانے جا سکیں	
	1

2. ناب ع	
ترتیب کی وج حور	
حیکھیں گے کہ جو کچھ اس مختو میں مذکور	
یے وہ اس فی کے مقاصر نے قبل سریدیا ایس لعورت تالی مقدمہ	-
الم المراجع الما المراجع المرا	
لعبورت اول اگر اس مدعز من معن مردی کو اجدا کرنے کی غلطی سے کجنا ہے	
لويه ف <u>ن اول به انْر عز ض</u> لَحق <u>ر معنوي سه بحيام لوف</u> تانى ورنه في تالث	+
مختو المعاني ا	#
بير تلخفيل المفتاح كي تشرح به	4
S. J.J.	-
의 경기는 호텔 사이, 경찰 배 경기는 경찰하는 이 그리지 않는데, 이 중에 가는 하지 않는데, 이 경기를 하는데 하는데 다른데, 이 경기를 하는데	
جِنز: الف:	
معرف الحريف	
عريب كون المفرد غير ظاهر الدلالة على المدنى مثل مسرج	
ترجم مفرج کی مدی موفرع له بر دلالت و افحر نبو	
76.6	
معرف الراق	
فغالفت قياس كون الوكام على خلاف قانون مفرد ات الالفاظ	
من المال على الوق المورد المال	
ترجم کلام کا صفر دالفا فرکے قانون کے فرا ف سونا	
منال: احلل صله قياس ما لقا عماكم اجل آما	T
・・・・	-
ولىسى قىر ب قىر قىر	
	-
معرف تدلف	
نافركات كون العكات لقيلة على اللسان	
ترجر کا ت کی ربان پر بھاری بیودا کے	
الربر ما ت کی ربال پر بھاری کیوجا کے	
ارايعي	1

	18115	,
	خریے صرفی ورزب اصحبار	
2 2 15 Cum.		
لست مايع ورقو ك	الله مُلام كى لسبت خارجى ما وروه	
رُ مُلام کی نست خارجی	مطابق سويا بن سو مرق وكزب جدالا (
رے کس بنے کی	سے بی نہیں تو ہے انساء بنے کی قررق ول	
	me/h/2	
	المنازيل المنازية	
	ويهما طرفان كمي تشريح	
بلاعت ملام کی دو طرفیں		
	اورده حراعجازی میں امیں اعلیٰ اور جو اعلیٰ بے قریب مع	
	ا حز . ب	
	그리스 등 경기 하는 아이가 한 사람들은 이 사라지 않는데 된 사람들이다.	= -
77 / 6	Oction cup in a to lo	
اس عبارت	والقرب منه مين منه	
اس عبارت		
اس عبارت	ما لقرب منه میں منه کی م میں منه کی خمیر کا مرجح اعلیٰ ہے، ما لقرب کا عطف:	
اس عبارت	میں مند کمی فمیر کا صرح اعلیٰ ہے، ما لقرب کا عطف:	
اس عبارت مطلب یہ ہے	میں مند کی خمیر کا مرجع اعلیٰ ہے، ما لیترب کا عطف: السفاعظف هو ج	
اس عبارت مطلب یہ ہے۔ اور وہ حدا عجازی	میں مند کمی فمیر کا صرح اعلیٰ ہے، ما لقرب کا عطف:	
اس عبارت مطلب یہ ہے۔	میں مند کی خمیر کامر جو اعلیٰ ہے، مالقرب کا عطف اسماعطف ہوجاً اسماعطف ہوجاً کر فرام کی حو طرفیں بین ایملیٰ لور اس وہ جر اعلیٰ کے قریب ہے و	
اس عبارت مطلب یہ ہے۔ اور وہ حدا عجازی	میں مند کی خمیر کا مرج (علیٰ ہے، ما لقرب کا عطف استفاعظف ہو جا استفاعظف ہو جا کر فرام کی حوظ میں میں ایملی کے قریب ہے و	
اس عبارت عرب عملی یہ ہے کی اور وہ حمد اعجاز ہے می حد اعجاز ہے۔	میں مند کی خمیر کا مرجے اعلیٰ ہے، ما لقرب کا عطف موج استفاعظف موج اللہ کن کا و کرفیں میں اسکا علیٰ المیں اعلیٰ المیں اعلیٰ کے قریب ہے و المیں وہ جراعلیٰ کے قریب ہے و کرنی ہے	
اس عبارت عرب مطلب یہ ہے ہے اور وہ حمد اعجاز ہے میں مدا کی نسبت دیا رہے	میں مند کی خمیر کا مرجے اعلیٰ ہے، مالقرب کا عطف ہوجا استفاعظف ہوجا کر فارم کی حو طرفیں میں املیٰ لور اس وہ جراعلیٰ کے قریب ہے و	
اس عبارت عربر م ملی یہ ہے ہے۔ اور وہ حدا مجاز ہے۔ نف کاا کی لسیت دیارہے یہ اور وہ لست خارجی	میں مند کی خمیر کا مرج (علیٰ ہے، استفاعظف ہو جا استفاعظف ہو جا استفاعظف ہو جا استفاعظت ہو جا العرائی حو جو اعلیٰ کے قریب ہے و لور ایک وہ جو اعلیٰ کے قریب ہے و لینز کے : اس عبارت سے معنی ندارج	
اس عبارت عربر یا مطلب یہ بع یا اور وہ طرا مجازی ی میں در اعجازی ی اور وہ نسبت خارجی رکز ب جلے کا اگر ملام کی	میں مند کی طمیر کا عرج (علیٰ ہے، اسفاعطف ہو جا اسفاعطف ہو جا اس اعلیٰ کے قریب ہے جا اس عبارت سے معیا تیار ہے ہیں کہ اگر کام کی لست خارج	
اس عبارت عربر یا مطلب یہ بع یا اور وہ طرا مجازی ی میں در اعجازی ی اور وہ نسبت خارجی رکز ب جلے کا اگر ملام کی	میں مند کی خمیر کا مرج (علیٰ ہے، استفاعظف ہو جا استفاعظف ہو جا استفاعظف ہو جا استفاعظت ہو جا العرائی حو جو اعلیٰ کے قریب ہے و لور ایک وہ جو اعلیٰ کے قریب ہے و لینز کے : اس عبارت سے معنی ندارج	

	حمني كامع في المحاني	بره	
	welligh.		
	الف	!	
	مسنداليه كاذبر		
	Liel - bgg	المرشاد	
	مسندالیہ کے نام سے برکت طاعبل کرنے کے لیے گے رسول الل	1	
,	مسترالیے نام کی تعظم کے لیے امیرا لمومنس حاظ	2	
	مسندالیکی عظمت بیان رنے کے لیے جب عظمت بیان رنے کے لیے	3	
	مسرالیہ کی لحقر کے لیے ۔ السارق حام	<u> </u>	-
	J. 1 3 Cub	5	
<u> </u>	Short 2-1-12		
		: 7	
	وفادت		
	واستننى السفاك المنار ليحداد من باب		
/	والسروا النبي الذين طلوا		
Lucu	سننا كيا سكاني في ناره كاكريس واسرو دالني الرس طاموا كرو	ادرا	
	النوان رجل جادلی کی تقریری عبارت		
	<u> حل لفالمی ۱۰ ور د جل کو حاد کا فاعل کس ملام کموں نے کہا</u>	حاوار	
	و کا فا عل اس میں فریع دور دل اس سد بدل ہم جسانہ	کہ جا	
رس سے ہوا ہ	الله نے فرمایا (والسرو 11 لئمری الزین) بیاں ورو فر خاعل بعرور الزین فلم	<u>ज्या</u>	
	2:	: 7	
	معتنی حال کا ہم کے خلاف ملام لانے کی صورتس		
`	مندرج ذیل سل		
	.0,0 =2		
	Scanned wi	 th CamS	canner

الدور تيس	انبرشار
و شقیق عارفاً د محه	Lo 1
	*
عيف سيء	1 2
تخاطبني في الذين ظلموا انهم مفرقون	<u>J</u> 3
ستخص سے جو زیر کی موت کا منار برمات زیر کہنا	<u>ب</u> اس
ا زك يد جاريا بيوليل نمازير وهذك ار دوه نبو العماوة قالمه لها	197 5
	2.:2
فياحت: تصافق	9 !.
قرلستهل ال في مقام الحزم بوقوع الشرط تحاصل	
	2
منف یہ بتاریح بین کہ ا عمل تو لی ہے کہ ان وقوع سرط کے	
ے لیے استوال کیا جائے لیکن کبھی کبھار منظم اس کو	عرم لقب
그는 그 1 [^ 기다] . 그렇게 되는 것이 없는 그는 테를 다양하게 되었다. 그리고 바쁜 바쁜 바쁜 사람들이 없는 것이다.	
ر کے لقین کے لیے (سلوال کرتا ہے۔	وقوع تترط
SWIW	
J. 12	
الدرليف	معرف
-1 1/21 -21 12/20 2 1 2 1/2 1/2 1/2	
حكم على ينطبق على جميع جر نيات صوفرعه ليترف احكامهامته	فاعره
ترجم: السا علم على جوايني مو عنوع كي عام جزئدات بر	1
7; 7.1-0 Cy y C17,0 h	
منطق سوتا كراس سال جزيدات كروهام جان جاسكي	
منطق سوتا كم إس سه إلى جزنها تكر مفام جاني جاسكي	
منطق سوتا کر اس سمال جزنیا ت کر مفام جانے جاسکیں	
منطق سوتا کراس سال جزنیا ت کرا مام جانے جاسکیں ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔	
تعرف	(2)30
تعريف ألم المنافعة ال	ن مرف
تعريف ألم المنافعة ال	سَورت ا
نام	سَورت ا
تعريف ألم المنافعة ال	سَورت
تعريف ألم المنافعة ال	سَورِسَ
تعريف ألم المنافعة ال	سَورت ا
تعریف ایجز المذبی قلانبات القاعرة و ا	بنايت

	ل حراف	موف	
	ما تبوقف عليه النثروع في العلم 		
	ترجم جن جزوں برعلم شروع مرنا موقوف سرو		
	لرلف		
ميه	طائفة سى العلام قرصت إمام المقعود لارتباط لم العادن تفاع بعا	مقرمة الكتاب	
Ĭ	ترجر علام كا وه حمد و مقور سه بهلے ذكر كما جائے		
نياي .	كبرنداس حورك مقور سرر بطرها عدل ١٤ ورني فلا موس فا نوه		-
	تعريف		
	غلى صدر منا فرا لحرف والفرية و عنالفة القياس	في المناز على المناز ع	
	ترج مفرح کا تنافر فروف اور عزایت	17114016	
- : -	رور فالفت قباس سے باک رفعاف سونا		
	لوران العراف	مدف	
	وهف في العلام يُوجب لقله على اللسان	تنافؤكمات	
وتبله.	وهف فی العُلام کوجب لقله علی اللسان ترج ملام میں ایک وهف مع جو زبان برا دائیلی کو بھاری بنیا		
	51		_
	رفاعاً	مدو	
	عطالقة العلام لمقتفى الحال مع فعلامتد وون	filaliécien	
en per	ترجي سُونا اس مال کے مطابق سونا اس مال ص		
	كرده فقع مرول		
	ترلف	مدن	
	L.	and the second second	
	المال الواح ظام الدلالة على الحراح لخلا	لعقير	
- میر ن میر	L.	لعقير	

	لوراه)	محرف	n 1-
	علم لعرف به احوال اللفظ العربي التي بهما ليطالق	علرحاني	
	اللفظ مقتفي الحال		
	ترجر الساعلم حسى ع خراي عربى لفظ ك وه احوال		
	· معلوم سوں منکی وجہ سے لفظ مقتفی حال کے مملا لقی سوتراہے		
	تعریف	مده	
	اغاجرة المتفله المناطب جكراله/	فالرة الد	
	ا خاجة المتفلم المخاطب حكم الفكام ترجه منظم كما مخاطب كو كلام ك حكم كا ما مؤه دينا	<i>y</i>	
	لدرك	مدرف	
	الماحة المتفالم لماطب كو ندعالماً بالحام	All transmissions or the state of	
	ترجه، معفل مخاطب كو تدائي رده خروالا عكم جاندامي		
	لولف	مرو	
	رسنا درالعمل اومعناه الى ما هولد	حقيقت عقليه	
	ترجر وقل باصني فعل كي رسنادرس (فاعل) كي		
	طرف کم تا حس کا وه و فول یلے.		
			1
•			
			11